

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор ФГБОУ ВО  
«Саратовская государственная  
консерватория имени Л.В.Собинова»

А.Г. Запорож



**ПОЛОЖЕНИЕ  
О III ВСЕРОССИЙСКОМ МОЛОДЁЖНОМ ТЕАТРАЛЬНОМ  
ФЕСТИВАЛЕ  
ИМ. НАРОДНОЙ АРТИСТКИ СССР В.А. ЕРМАКОВОЙ  
И КОНКУРСЕ «ТЕАТРАЛЬНЫЕ ФРАГМЕНТЫ»**

**1. Общие положения**

1.1. Всероссийский молодежный театральный фестиваль им. Народной артистки СССР В.А.Ермаковой проводится ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова».

1.2. Место проведения: г. Саратов, Саратовская государственная консерватория имени Л.В.Собинова, Саратовский театральный институт и сценические площадки города.

1.3. Структура фестиваля: показ дипломных спектаклей студентов Театрального института, показ спектаклей выпускников Саратовской театральной школы, которые успешно работают в различных театрах России и зарубежья, проведение мастер-классов, научно-практической конференции и конкурса студенческих работ малых форм «Театральные фрагменты».

1.4. Фестиваль имеет общекультурное, научно-практическое и методическое значение, даёт возможность педагогам и студентам театральных школ России сопоставить внутривузовские художественные требования с решением экспертного жюри. Мероприятие направлено на сохранение и развитие традиций русской театральной школы и привлечение внимания театральной и культурной общественности к проблемам развития театральной школы в российских регионах. Также фестиваль является сценической площадкой для участия студентов театральных вузов России в конкурсе студенческих работ «Театральные фрагменты».

1.5. Цели и задачи:

- налаживание и поддержание творческих связей, контактов между театральными школами российских регионов; взаимообогащение и взаимообмен театральными художественно-эстетическими идеями в области театральной педагогики, актерского мастерства и новациями в области театра;
- повышение творческого потенциала молодежи, содействие культурному, нравственному, эстетическому воспитанию широкой зрительской аудитории;

- поиск новых форм развития и совершенствования студенческого театрального движения;
- создание условий для профессионального общения, возникновения партнёрских отношений и совместных творческих проектов, взаимного поиска новых идей и новых форм существования на сцене;
- выявление и поддержка наиболее одаренных студентов театральных вузов России.

## **2. Участие в конкурсе**

2.1. Участие в конкурсе могут принимать студенты высших и средних учебных заведений, осуществляющих выпуск по специализации «Актёр драматического театра и кино», подавшие анкету-заявку (см. Приложение 1) на электронный адрес [gomansopko@mail.ru](mailto:gomansopko@mail.ru) до 15 октября 2019 г.

2.2. На конкурс могут быть представлены только педагогические работы (отрывки из драматических и литературных произведений, имеющие законченную театральную форму), рекомендованные профессорско-преподавательским составом каждого учебного заведения.

2.3. Длительность отрывка не должна превышать 20 минут. В композиции должно быть занято не более 4 человек. Для показа отрывка предоставляются необходимые сценические атрибуты («выгородка»), которые предварительно заявляются участниками в анкете-заявке и оговариваются с организаторами конкурса.

## **3. Порядок проведения конкурса**

3.1. Конкурс проходит один раз в два года в третьей декаде ноября. Точные числа проведения определяются в начале календарного года и сообщаются Школам-участникам в информационном письме.

3.2. Конкурс проходит в течении 1 (одного) дня.

3.3. Каждое учебное заведение имеет право представить на конкурс две работы. Организаторы фестиваля имеют право представить для участия три работы.

3.4. Заявки на участие студентов Театральных вузов и вузов должны быть представлены в оргкомитет конкурса точно в сроки, указанные в информационном письме.

3.5. Порядок выступления в конкурсе формируется по результатам предварительно проведенной жеребьевки.

3.6. Состав жюри включает в себя представителей театральных деятелей Саратова, а также ведущих мастеров сцены российских театров.

3.7. Результаты озвучиваются по окончании работы жюри в день конкурса.

## **4. Награждение участников и порядок распределения призового фонда**

4.1. Лауреатами и дипломантами конкурса «Театральные фрагменты» являются участники, успешно прошедшие прослушивания и утвержденные в качестве лауреатов и дипломантов решением жюри.

4.2. Жюри оценивает конкурсное исполнение по 10-бальной системе.

4.3. По окончании конкурсных прослушиваний члены жюри утверждают 6 (шесть) лауреатов: лауреат I, II и III степени (в номинации «Лучший отрывок»), а так же лучшую мужскую роль, лучшую женскую роль и лучший актерский ансамбль. При

получении абсолютного большинства баллов, возможно присуждение звания Гран-при конкурса. Конкурсантам, получившим наименьшее количество баллов, вручается диплом «Участника конкурса».

4.4. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

4.5. Жюри оставляет за собой право присуждать не все призовые места, а также специальные призы, премии и дипломы.

4.6. Преподаватели, подготовившие лауреатов, получают звание лауреата (I, II, III степени), соответственно.

4.7. Публичное оглашение имен лауреатов и дипломантов проводится на торжественной церемонии закрытия фестиваля.

4.8. Обсуждение и голосование жюри по итогам конкурсных прослушиваний проходит в закрытом режиме.

4.9. При решении спорных вопросов, возникших в результате равного разделения голосов членов жюри, его председатель имеет право дополнительного голоса.

4.10. Жюри имеет право продублировать призовые места, исходя из результатов обсуждения конкурсных работ.

## **5. Финансовые условия**

5.1. Оплата проезда иногородних педагогов и студентов происходит за счёт направляющей стороны. Билеты приобретаются самостоятельно.

5.2. Принимающая сторона оплачивает питание и проживание участников и приглашенных гостей фестиваля (3 дня).

### **Контактная информация:**

адрес: Россия, Саратов, ул. Рабочая, д. 23

---

**Заместитель директора театрального института  
Роман Васильевич Сопко**

электронный адрес: [romansopko@mail.ru](mailto:romansopko@mail.ru)  
телефон для справок: +7 (903) 385-63-66

---

**Заведующая кафедрой мастерства актёра  
Любовь Николаевна Баголей**

электронный адрес: [bagoley@mail.ru](mailto:bagoley@mail.ru)  
телефон для справок: +7 (917) 308-84-94